**Lita**

СМЕРТЬ КОРОЛЕВЫ

(история из цикла "Камешки")

Та, Что Приходит За Всеми, забирает нас одного за другим, и никто никогда не слышал, чтобы Она возвращала взятое.
Долго-долго я думала, что ошиблась, что ты просто спишь, но глаза твои, бабушка, уже видели совсем иной мир и смотрели они в него пристально, не отрываясь. Без конца открывались и закрывались двери, уходили и приходили какие-то люди, а я думала о том, как мало ты позволяла мне любить тебя. В шесть часов утра ты ушла, так и не дав узнать тебя лучше. На самое важное почему-то всегда не хватает времени. Хватило ли его тебе, родная?
«… И вот теперь она лежит здесь, неподвижная и холодная, ей больше ничего от нас не нужно, а прежде мы не всегда желали дать ей то, о чем она просила. Так помолимся о понимании друг для друга, о том, чтобы все успеть, пока есть еще время, и о ней, которой мы больше ничего не можем дать, кроме наших молитв…» Помолимся за ушедших…

Королева умерла. Она лежала на своем роскошном ложе тихая, неподвижная, и это казалось самой неправильной вещью на свете. Королева была стара, но до последних дней она почти не давала себе отдыха - в течение дня можно было видеть ее в разных концах города; она путешествовала, не доверяя посланникам и лично заключая самые важные договоры; она любила выращивать цветы, и в королевском саду не было цветов прекраснее ее роз. Она осталась править в одиночестве, когда ее Король ушел на войну и погиб там, она даже не знала точно, что он умер. Корабль, на котором он возвращался домой, пропал, и никто не видел его обломков. Королева долго искала его, ведь он был единственным человеком, которого она когда-либо любила по-настоящему. Но Король так и не нашелся…
Советники и придворные обступили последнее ложе Королевы, и каждый предлагал погруженной в печаль Принцессе, единственной королевской дочери, что-то свое.
- Королева любила блеск и богатство, - сказал Первый Советник, - нужно одеть ее в самое дорогое и яркое платье, какое только есть на свете, а гроб ее обязательно должен быть из золота.
- Гроб из золота? – возмутился Второй Советник, - даже десять рабов не смогут унести его, а яркое платье затмит ее посмертную красоту. А главное, Королева не любила ненужную роскошь и пустые удовольствия…
- Ты хочешь сказать, что она была скупа? Если это и так, то лишь потому, что она заботилась о королевстве больше, чем о себе! И как ты смеешь порочить нашу Королеву? Ваше Высочество, - Первый Советник обратился к Принцессе, - прогоните прочь этого человека! Королева не терпела его и я думаю, она не хотела бы, чтобы он топтался у ее смертного ложа!
- Королева не любила лжецов! – воскликнул Главный Министр, - она никогда не прислушивалась к вашим советам, а только к моим! Прочь отсюда, низкие люди! Не смейте осквернять чистоту нашей Королевы!
- Королева была святой! – воскликнул другой придворный, - нужно объявить всеобщий траур, и на три года запретить все забавы и увеселения, улыбки и мечты!
- Нужно срезать все цветы, что только найдутся в стране, - сказал королевский садовник, - и заставить всех девушек королевства вырезать лепестки из бархатной бумаги, чтобы усыпать ими последний путь Королевы и ее могилу.
- А на надгробии нужно написать стихи о том, что она была самой прекрасной, самой умной королевой на свете! И на три года запретить всем художникам рисовать что-либо, кроме портретов нашей Королевы!
Каждый предлагал свое; многие были уверены, что слышали это из уст самой Королевы, и только маленький Шут, сидящий на полу, молча плакал о своей повелительнице. Королевская дочь заметила это не сразу, а только тогда, когда все придворные, наконец, замолчали, и стало тихо.
- А что думаешь ты? – спросила она Шута, - как должно похоронить Королеву?
- Я не думаю ни о чем, - ответил Шут, продолжая плакать, - Королева ничего не говорила мне о своей смерти. Но от меня она слышала всегда лишь правду, не стану я лгать и вам.
Он обвел взглядом толпу разряженных в черное с серебром придворных.
- Королева не была святой, она была человеком, совершала ошибки и оступалась, но всегда только она сама решала, что ей делать. Она могла быть и мягкой, и суровой… и среди нас нет ни одного, кто мог бы сравняться с ней.
Придворные осуждающе зашумели, кто-то кликнул стражу, но Принцесса встрепенулась и поднялась со своего места.
- Ты прав, маленький Шут, - сказала она с печалью и гневом, - живая, Королева никому не позволяла решать за себя. Она не позволяла даже оказывать ей знаки внимания и любви, не принимая их от меня и моих детей. Но теперь, почувствовав, что она не сможет остановить вас, вы жаждете проявить свою власть хоть над ее мертвым телом. Так не бывать этому! Королева была моей матерью, и я выполню ее последнюю волю!
Придворные молчали, удивленные этой вспышкой и только маленький Шут тихо тронул принцессу за руку.
- Госпожа, - сказал он, - вы правы, но не судите их слишком строго. Эти люди, так же как и вы, чувствуют себя брошенными и осиротевшими. Их одиночество больше всего, что они знали до сих пор, а еще больше их гордость. Они никогда не признаются в том, что вместе с Королевой потеряли часть самих себя.
И Принцесса снова посмотрела на придворных. Что же она увидела? Эти люди были глубоко несчастны и те, чьи глаза оставались сухими, обливались слезами в душе. Они любили Королеву, каждый по-своему, они готовы были драться за ее внимание, за пару добрых слов из ее уст, пока она была жива. И они готовы были передраться за право в последний раз что-то сделать для нее.
- Я сделаю так, так она хотела, - повторила Принцесса мягче, - но если кто-то сможет что-то подсказать мне, я буду благодарна ему.
Лица придворных стали спокойными, и каждый по очереди тихо и почтительно поведал принцессе о том, что думал. Некоторые давали хорошие советы, многих вещей Принцесса просто не знала, и простые слова сочувствия немного утишали Принцессу в ее горе.
А когда все закончилось, и усталая Принцесса опустилась на трон и сняла со своей головы тяжелую материнскую корону, она увидела рядом маленького Шута.
- Ты был помощником моей матери, - сказала она, - будешь ли ты и моим помощником?
- Да, моя госпожа, - ответил маленький Шут, - хоть вы и не похожи на вашу мать. Но я обещаю вам говорить всегда одну лишь правду, какой бы горькой она не была. Только и вы сами должны говорить себе правду, Ваше Величество.
- И тогда я буду счастлива? – спросила Принцесса, а вернее – новая Королева.
- Нет, - ответил Шут, - но вы научитесь быть справедливой и милосердной и никогда, что бы ни случилось, не забудете о сострадании. Для королевы и для любого человека это значит очень много…

Мертвые учат нас тому, чему не могут научить живые.
Вместе с каждым человеком уходит его мир, целая эпоха, для живых похожая на легенду. Разве мы слушали, когда нам рассказывали о годах своей молодости, о счастье и несчастье? Разве мы находили время просто посидеть рядом с кем-то близким и дорогим? И как мало из того, что могли отдать, мы отдали… Та, Что Приходит За Всеми ставит все на свои места.
А может, мы еще успеем научиться прислушиваться к голосу маленького Шута, говорящего с каждым из глубины его страдающего сердца?..