**Глава шестая.**

Анаиг пошевелилась и попробовала подвигать затекшими членами. Собственные руки казались ей слабыми и тонкими, а ноги безкостными.

Ее ладони были впечатаны в толщу зернистого базальта, и она видела, что покоится в основании вертикальной расщелины, которую она и выбирала своей целью. Она видела серебристую полоску света, но та была довольно узкой и, казалось, находится в сотнях футах от нее. У нее возникло чувство, что она находится в замке, а небо – лишь недосягаемая, как лик святого, мечта.

Несколькими ярдами дальше находился слегка потрепанный Глим.

- Глим, - прошипела она, и эхо подхватило ее голос и превратило в слабый крик.

- Умм? – его голова повернулась в ее направлении. Похоже, он приходил в себя.

- У тебя есть переломы? – спросила она.

Он перекатился в сидячее положение и потряс головой.

- Я так не думаю, - сказал он, - Где мы?

- На этой штуке. На летающем острове.

- Как?!

- Ты ничего не помнишь, да?

- Нет, я... я помню, как карабкался куда-то, а потом...

Его зрачки то сжимались, то расширялись, словно он пытался сфокусироваться на чем-то нездешнем.

- Хист, - сказал он, - дерево. Оно говорило со мной, наполнило меня чувствами. Я больше ни о чем не мог думать.

- Но ты был довольно далеко от него, - уточнила она.

- Я никогда не чувствовал ничего подобного, - сказал он, - Нас было очень много, и все мы шли в одном направлении, с одной и той же целью.

- Шли куда?

- К чему-то.

- Может, сюда?

- Не знаю.

- Ну, сейчас мы здесь. И что по этому поводу говорит тебе дерево?

- Ничего, - пробормотал он, - Совсем ничего. Никогда не ощущал ничего подобного. Это было всегда, на грани восприятия, как погода. А сейчас... – он посмотрел на свет, - Они говорят, что если ты уходишь достаточно далеко от Черного Болота, голос Хиста становится чуть слышным. Но это... это словно меня отрезали от дерева. Никакого шепота в голове.

- Может, все дело в этом месте, - сказала она.

- Это место... – ответил он, словно не мог представить, что еще сказать.

- Мы взлетели сюда, - сказала она.

- Твоя гадость сработала.

“Your gunk worked.”

- Сработала.

- Мои поздравления.

- Не уверена, что есть с чем поздравлять.

- Но ты же хотела этого? Забраться сюда?

- Я передумала, - сказала она, - в конце концов это ты захотел сюда – только ты хотел оказаться внизу, на земле, а я – вернуться в город. Эта штука оказалась компромиссом.

Внезапный порыв ветра прогрохотал над ними, и они одновременно повернулись, чтобы увидеть группу темных фигур, вырвавшихся из черных провалов в каменной стене. В первый момент Анаиг показалось, что он стремительно машут крыльями, но одна из этих компактных круглых штук вернулась и принялась биться об стену вокруг их голов, прежде, чем усесться на длинные членистые ноги.

Она походила на моль, хотя и очень приблизительно по размеру. Ее роскошные крылья были бархатистыми, темно-зелеными с черным. Ее голова была всего лишь полированным черным шаром с длинной, до безобразия острой иглой, торчащей на подобии носа. Ее шесть ног нервно постукивали под ней, оставаяь на месте.

Она легла рядом с Анаиг и засопела, издавая звуки, похожие на пение флейты. А потом она учуяла Глима.

Время застыло, и Анаиг попыталась загнать панику подальше, в глубь сознания.

«Здесь не на что смотреть», - мысленно внушала она твари: «мы не незваные гости, ничего похожего. Я родилась здесь, на этом месте...»

Взмах крыльями, и моль улетела с невероятной скоростью.

Анаиг поняла, что все это время задерживала дыхание, и позволила себе выдохнуть.

- Что это за хрень была? – сердито проворчал Глим.

- Не имею понятия, - ответила она.

Она встала и похромала к свету, где летали эти твари. Глим последовал за ней.

Несколько ступеней привели их к провалу, который сворачивал наружу и был всего лишь двенадцать футов в ширину. Перед ними открылся не просто утес, он фактически исчезал, изгибаясь под ними.

- Полагаю, мы где-то в нижней трети конуса, - сказала Анаиг.

Прямо под ними расстилались джунгли, и разглядеть можно было не много, но пространство между островом и верхушками деревьев было полно жизни.

Ближе к острову воздух был полон мотыльков, летающих по вычурным траекториям в неком безумном эфирном танце. Она заметила, как несколько из них ободрали голубя, и тот упал вниз. Как только они поднимались на определенную высоту, они становились туманными и призрачными, и теперь Анаиг поняла, что это их видела с отрога горы.

Еще она увидела яркие нити, сопровождающие летающих созданий вниз, в кроны деревьев, а потом вдруг ускользающие, исчезающие где-то ниже.

- Что я вижу? – вслух поинтересовалась она.

- Я думаю о том, чего мы *не* видим, - ответил Глим, - О том, что внизу, под деревьями.

- Боюсь, ты прав.

День клонился к вечеру. Время от времени летающие твари следовали за ними, изредка мелькали под пологом леса, где что-то двигалось, но пространства все время не хватало, чтобы разглядеть, что именно.

Наконец, остров неминуемо приблизился к рисовой плантации к югу от Лилмота, и перед ними открылась полная картина.

Расстояния потрясли ее. В первый момент, она решила, что видит муравьев или других насекомых, или, может быть, летающие твари превратились в свои наземные аналоги.

Потом она соотнесла масштаб и поняла, что в основном это были люди и аргониане, а так же ползущие чудовища, которые, скорее всего, пришли из моря.

Некоторых из них она определила, как брюгов из своих книг. Другие походили на брюхоногих моллюсков и крабов с сотнями конечностей-усиков, но для них она не знала названия.

Большинство из них маршировала в определенном направлении, но некоторые бежали в сторону от общей кучи. Все это казалось абстрактным и загадочным, пока они не достигли поселка, который Анаиг определила, как плантацию Херегард, одну из нескольких ферм все еще принадлежащих Бретонцам. Она могла разглядеть группу людей, пригнувшихся за баррикадой.

Они готовились к битве, и Анаиг охватил ужас. Ей хотелось отвернуться, не видеть этого, но мышцы отказывались подчиняться.

Она видела волну аргониан и монстров накатившую на баррикаду. Словно стрелы тумана мотыльки спланировали прямо в эпицентр сражения. Куда бы они не падали, за ними следовали серебристые нити, поражая тела и потом скручиваясь обратно, сверкая еще ярче. Мотыльки просто исчезали.

Волна продвинулась, минуя тела убитых Бретонцев, проталкиваясь в деревню.

Но потом мертвецы зашевелились, встали на ноги и присоединились к маршу.

Анаиг затошнило. Ее желудок был слишком пуст, чтобы что-то терять, но она согнулась пополам в позыве к рвоте. Потом ее отпустила, и она легла, дрожа, не в силах смотреть дальше.

- Вот, - услышала она через мгновение голос Глима, - Вот то, чего хотело дерево.

Она услышала боль в голосе и друга, и как бы плохо ей не было, заставила себя подняться и открыть глаза.

И снова первое впечатление обмануло ее. Ей показалось, что она видит аргонианские воска, стоящие плечом к плечу, готовые сразить врага в этом бою, как когда-то они сразили войска Дагона.

Но потом она поняла.

- Они просто стоят там. Они не сражаются.

- Да, - кивнул Глим.

Воздух казался густым от мотыльков и нитей.

- Я не понимаю, - всхлипнула Анаиг, - Почему древо хочет, чтобы выши люди погибли?

- Не все, - прошептал Глим, - Только Лукиулы. Ассимилированные. Загнивающие. Ан-Ксилилы и Дикие уйдут. Они вернутся, когда все закончится, и вся имперская зараза будет вычищена.

- Это безумие, - сказала она, - Нужно что-то сделать.

- Что? через три часа все живое в Лилмоте умрет. Хуже, чем умрет.

- Послушай, но мы же здесь! Мы единственные, у кого есть шанс сделать хоть что-то! Мы должны попытаться!

Несколько вздохов Глим молча смотрел на резню внизу, и Анаиг испугалась, что он сейчас бросится туда, чтобы присоединиться к своему народу.

Но потом он издал долгий прерывистый свист, означавший на его языке смирение.

- Хорошо, - повторил он на тамриельском, - Давай посмотрим, что мы можем сделать.

Они покинули возвышенность и вернулись в расщелину. Проходы, через которые вылетали мотыльки были высоко, вскарабкаться к ним казалось трудным, но разлом в острове шел дальше, постепенно понижаясь. Дневной свет остался позади, некоторое время он еще сопровождал их, но потом они оказались в кромешной тьме. Анаиг хотела бы предусмотреть это – одно из ее ранних зелий помогало видеть в темноте. Но здесь, без материалов и оборудования создать его было невозможно.

Идти было довольно легко, хотя расстояние между стенами и превышало ширину ее плеч вдвое, было просто держать руки на двух шероховатых поверхностях. Пол был неровный, но пару раз споткнувшись, ее ноги приноровились к осторожности.

Она слышала дыхание Глима, но после того, как они покинули уступ, он не произнес ни слова, и ее это радовало – не только потому, что шуметь здесь больше необходимого было просто глупо, но и потому, что разговаривать она была не расположена.

По подсчетам Анаиг, они прошли несколько сотен ярдов, когда снова забрезжил свет – сначала появились тени на камнях, но вскоре уже можно было различить, куда наступать. Хорошо было и то, что переход вывел их на другой утес. Этот открылся прямо в брюхе горы, огромная, куполообразная впадина у основания острова снова предоставила им возможность взглянуть на разрушение Лилмота. Они уже находились над старой Имперской четвертью, где стоял ее дом.

- Тайг! – прошептала она.

- Уверен, он спасется, - зашипел Глим, - Дерево не может на него воздействовать.

Она лишь покачала головой и отвела взгляд. Сквозь выступившие на глазах слезы она могла видеть массу нитей, выстреливающих вниз – так много, что они казались дождем. Она проследила за ними и увидела, что они проникают повсюду, в каждый укромный уголок, в каждую трещину в камне. Она многое смогла разглядеть. Нити тоже напоминали о насекомых, они выпускали серые, под цвет камня тонкие трубки, поскольку, куда бы они ни попадали, все скрывалось под циркулирующим месивом, сделанным, казалось, из того же материала. Они походили на кладки паучьих яиц, но больше, намного больше.

- Здесь, - пробормотал Глим.

Анаиг успела почти забыть о нем. Она проследила, куда он указывал, и увидела ступени, высеченные в скале, ведущие вверх.

Другой дороги, кроме как обратно, не было, и Анаиг начала подниматься, ощутив внезапный прилив паники. Она должна была сделать что-то, разве нет? Если она сможет подняться туда, отрезать эти болтающиеся штуки, возможно, ужас закончится.

Ступеньки поднимались на несколько футов и снова терялись в еще одном тоннеле. Этот был хорошо освещен чем-то фосфорицирующим. Он извивался, устремляясь все выше, и Анаиг поняла, что они огибают вогнутый купол. Почти сразу проход начал разветвляться, но Анаиг держалась левой стороны и, после нескольких захватывающих дух мгновений, они вышли к серебристо-белому кабелю, выходящему из камня прямо перед ними и исчезающему где-то под потолком.

- Он выглядит так же, как нити, - прошептала Анаиг, - Только огромней.

- Не огромней, - сказал Глим, - Просто много.

Подойдя ближе, Анаиг поняла, о чем он говорил. Кабель состоял из сотен нитей, скрученных вместе.

Она потянулась потрогать их.

- Не думаю, что это хорошая идея, - сказал Глим.

- Я знаю, - ответила она, стараясь, чтобы ее голос звучал отважно. Закрыв глаза она дотронулась до нитей тыльной стороной ладони.

В голове у нее что-то зажужжало, и накатила волна головокружения.

Она видела теперь, что дыра намного больше кабеля, идущего по ней, и е, если лечь, она могла бы снова разглядеть расстилающиеся внизу джунгли. Прямо перед ней похожая на веревку структура разматывалась, отправляя нити во всех направлениях. Она могла видеть некоторые из них теряющиеся в плетении паутины.

- Если мы сможем это перерезать, мы получим их! – сказала она.

- Что значит, получим? Что, по-твоему, должно нам помочь?

- Они все здесь соединяются.

- Допустим.

- То есть, если их перерезать... – она взмахнула рукой в характерном жесте.

- Тогда что? вся эта штука вырубится? Остров разрушится?

- Может быть. Глим, мы должны что-то сделать!

- Ты все еще настаиваешь... – вздохнул он грустно, - И чем ты собираешься это резать?

- Попробуй своими когтями.

Он моргнул, потом шагнул вперед и на пробу провел когтем поперек кабеля. Он вздрогнул и отступил, потом ударил снова с такой силой, что струна завибрировала. Но она даже не поцарапалась.

- Еще идеи?

- Может, если мы найдем острый кусок скалы... – она замолкла, - Ты слышишь это?

Глиим кивнул.

- Ой!

Где-то в глубине переходов раздавалось несколько голосов, они кричали.

- Пошли, - сказала она и повернула в другое ответвление коридора.

Они продолжали идти, сворачивая в разные переходы, но голоса становились все громче и в ней крепло убеждение, что они за кем-то гонятся.

Когда они подошли к повороту, который уходил вниз, она пошла по нему, посчитав, что так далеко в этом направлении они точно ничего не слышали, но переход неминуемо должен вывести их на поверхность.

Ну откуда, в самом деле, она могла знать, как долго это будет продолжаться, как смертельно далеко от нее? Смешно!

И словно боги решили сделать акцент на этой мысли, тоннель вдруг перешел в ступени, исчезающие где-то во внутреннем пространстве острова.

Она чуть продвинулась вперед, тяжело дыша, но Глим схватил ее за руку, и они вдруг заскользили вниз по наклонной плоскости. Она так удивилась, что все мысли в голове словно выжгло ярким светом, и когда аргонианин зацепился за какой-то выступ на хребте, и их стало резко раскачивать вверх-вниз, она не забеспокоилась. Она обнаружила, что заключена со всех сторон во что-то упругое.

Это была одна из сеток.

Глим толкнул ее туда, где эта штука крепилась к камню. Наклонная полка теперь спускалась над ними, и они присели там, стараясь выровнять дыхание.

Внезапно над ними раздался голос, он говорил на языке, который казался дразняще-знакомым. Голос мог принадлежать, как человеку так и меру(?). другой странный голос ответил. Тогда Анаиг смогла уловить несколько слов. Это была одна из разновидностей мерийского диалекта. Она закрыла глаза, сосредотачиваясь на голосе.

- ... Могут быть уже мертвы, - поняла она.

- Мы не можем упустить такой шанс. Он оторвет нам головы, если другие вехрамы получат их.

- Кто еще их ищет?

- Слухи быстро расходятся. Ну, давай, попробуем этим путем.

Двое продолжили беседу, но голоса стали удаляться, пока совсем не стихли.

Когда голоса совсем исчезли, она услышала облегченный вздох Просто-Глима.

- Я не уверен, но ты хоть что-нибудь поняла? – спросил он.

- Помнишь, как ты пытался развлечь меня, обучая старому элнофексу? – спросила она.

- Мертвому языку? – его горло расширилось и он раздраженно фыркнул, - Они говорили на элнофексе?

- Нет, но я очень похоже, так что я смогла понять.

- И?

- Кто-то видел, как мы взлетели сюда. Они нас ищут.

- Кто?

- Кто-то, кто здесь живет. Там было слово, которое я не поняла – верхамы – но это звучало так, будто нас ищет не одна группа.

- Прекрасно! Так что мы будем делать?

К своему удивлению она вдруг поняла, что знает.

Она пошарила в карманах и достала Соо

- Ступай в Имперский Град, - сказала она, и голос ее был на удивление тверд, - Найди кронпринца Аттребуса. Говори только с ним, слушай только в его присутствии. Он поможет нам.

Она послала в глаза птички мысленное изображение. Ее собственные представления о принце основывались лишь на портретах, которые ей довелось увидеть.

Соо пощелкал, его цвет слегка изменился, он взлетел и, легко уворачиваясь от нитей, постепенно удалялся, превращаясь в пятнышко, а потом исчез.

- И чем это нам поможет? – спросил Глим, - Почему Аттребуса должно беспокоить, что с нами происходит?

- Эта штука не остановится в Лилмоте, - объяснила она, - Она будет двигаться дальше, через весь Тамриэль. И ты прав, мы не можем остановить это – ты и я. в лучшем случае, мы умрем или попадем в плен. Но если мы сможем продержаться немного, пока Соо доберется до Аттребуса...

- Послушай себя!

- ... Если Соо доберется до него, и если хоть один из нас спасется, мы сможем рассказать ему, что происходит. У Аттребуса есть армии и полководцы, все ресурсы империи. Единственное, чего у него нет – это информации об этом месте.

- А мы что можем? Пройдут дни, прежде чем Соо доберется до Имперского Града – если доберется.

- Значит, мы должны держаться, - сказала она, - Держаться и учиться.

- Как продержаться? Мы даже не знаем, что нам противостоит!

- Ну, так давай выясним.

- У меня есть идея получше, - сказал Глим, указывая на маслянисто-черное рыло, торчащее из кокона, - Давай поймаем один из этих тяжей и спустимся на нем на землю.

Анаиг нахмурилась.

- Они двигаются слишком быстро. В любом случае, мы окажемся низу, где все умирает.

Он остановился, посмотрел на нее, как на сумасшедшую, и закатил глаза.

- Ты шутил, - сказала Анаиг.

- Я шутил, - согласился он.

Тяжи, которые крепили сеть к скале, дали им возможность спуститься на следующий ярус, где они нашли еще один тоннель. Они вошли в него тихо, все еще помня, чего только что избежали. Как и раньше, дорога повела из вверх и вглубь подземелья.

Примерно через час они прошли поперек уже знакомого кабеля.

А вот некто облизывающий кабель, был совсем не знаком.

Он их пока не заметил.

Это был голый по пояс мужчина, одетый лишь в грязные широкие штаны, задранные чуть ли не до талии. По внешнему виду это был человек или мер, разве что глаза были слишком большими и глубоко посаженными. Его выгоревшие желтые волосы были грязными и засаленными.

Она потянула Глима назад, но взгляд этого субъекта скользнул по ним, и он бросил кабель.

- Леди! – воскликнул он на том же диалекте, что она слышала раньше, склоняя голову и стуча по лбу костяшками пальцев, - Леди, это совсем не то, что вы думаете!

Анаиг на мгновение застыла.

- Леди? – повторил человек, и она увидела страх в его глазах, и в то же время недоумение. Понятно, он думал, что она знает кого – или, точнее, что – она видит.

Потом его глаза расширились, и он отступил, когда появился Глим.

- Тогда, что это? – спросила Анаиг, стараясь говорить жестче, - Что это, если не то, чем выглядит?!

- Госпожа, - ответил человек, - Я надеюсь, вы понимаете, что то, что вы видели это только видимость. Я ни за что...

- Не стал бы лизать кабель? Вот как выглядело то, что ты делал.

Взгляд незнакомца дрогнул.

- Какой смешной акцент, леди. некоторые слова такие странные... Я никогда их не слышал. И ваш компаньон...

- Кто ты? – спросила Анаиг, чувствуя, что ее слабая попытка блефа вот-вот провалится.

- Вемредл, - ответил человек, - Вемредл из Болстен-Миддена, если вам положено это знать на самом деле, - он погрозил им пальцем, - Вы тоже не должны быть здесь, - он яростно ткнул в Глима, - И здесь не бывает таких типов, как ты, ты знаешь. Нет. Таких здесь нет. Вы те, о ком они однажды говорили. Те, извне. Снизу.

- Послушай, сказала Анаиг, - мы не собираемся приченять никакого вреда...

- Нет, послушай, – сказал Вермедл, - Я же сказал, я из Болстен-Миддена. Какие у меня могут быть дела с теми, наверху? Эта клоака засосала их и не выпускает. Но, пойдем. Я покажу вам, где удобно и безопасно. Пошли со мной.

- Он не вооружен, - прошептал Глим, наклоняясь к Анаиг, - Я могу убить его.

- Ты никогда никого не убивал.

- Но я могу, - в его лосе появилась новая жесткость.

Вермедл обернулся.

- Я хочу помочь.

- Почему?

- Потому что я ненавижу все это, - сказал он, - Я ненавижу тех, что в горах. А вы – вы, наверное, сможете помочь мне с ними.

- Почему ты так говоришь?

- Это новое место... Вы что-нибудь знаете о нем? Растения, минералы, движение... Они сказали, вы прилетели сюда без крыльев.

- Я знаю немного, - сказала Анаиг.

- Да, это сильные способности. Достаточные, чтобы кое-что изменить. Вы идете?

Анаиг покосилась на Глима, но пего выражению нельзя было понять, что он думает.

- Это может быть то, что мы ищем, - сказала она.

- Я не могу пойти за ним. Что он говорит?

- Я думаю, он из какой-то группы разочарованных, противостоящих кому-то. Он просит нас помочь в борьбе с другой фракцией. Мы можем сыграть на этом, как Иренбис с группировками Чединхала.

- Иренбис?

- Ирибис Снгблейд

- Это из книги, да?

- Это шанс, Глим. Ты же согласился, что нужно что-то делать.

- Хотя бы то, что можем, - ответил он.