**Глава десятая**

Услышав шаги ног в ботинках на жесткой подошве, Колин прошептал имя своего ночного кошмара и скрылся в окружавших его тенях. Он позволил лунному свету впрессовать их в мрамор дворца, чтобы заставить его в извращенном поцелуе потянуться к любовнику – песчанику брусчатки. Он позволил теням просачиваться в свои глаза, рот, ноздри, чтобы, наконец, самому стать тенью. А потом задрапировал тенями женщину, вышедшую во внутренний двор из офиса министра.

Он охотился на нее, как на дикого зверя, неотступно идя по следам. Плащ с капюшоном скрывал ее фигуру, но он узнал походку – он уже много дней наблюдал за ней. Много времени он на это не тратил – у него были и другие расследования, которым приходилось уделять внимание. Маралл оказался прав – от дела принца Аттребуса его отстранили очень быстро.

Но сам он не был готов его бросить. И даже не смог бы объяснить почему.

Тогда он нашел женщину, с которой Гулан говорил последней – ассистента министра.

Ее звали Летин Арезе – миниатюрная тридцатилетняя блондинка. Он изучил все ее привычки: как она двигается, когда покидает вечером министерство, куда направляется потом.

Сегодня, как он и предполагал, она ломала все привычные схемы. Уходила в восемь вместо шести, двигалась на северо-восток в направлении Торгового квартала, вместо того, чтобы посетить «Пенную флягу» и выпить с сестрой и кем-нибудь из друзей.

Она прокладывала свой путь через толпы Торгового квартала, и Колин стал бледнее тени, меньше, чем никем – от него сторонились, но по-настоящему не замечали. Она миновала улицы-артерии, улицы-вены, улицы-капилляры, и снова остались только он, она и тени.

Она подошла к двери и легонько по ней постучала. Приоткрылась небольшая щель, прозвучали тихие слова. Потом дверь натужно заскрипела и она вошла.

Он быстро осмотрел здание. Окон в нижнем этаже не было, разумеется – не при таком соседстве, но дом был трехэтажным, и на третьем одно окно он все же заметил. Лестниц или водосточных труб, чтобы можно было вскарабкаться, на фасаде не наблюдалось, но следующее здание стояло настолько близко, что можно было цепляться за две стены ногами и руками и подниматься, как по дымоходу.

Анаиг едва успела спрятать амулет прежде, чем Слир вышла из коридора. Женщина озадаченно огляделась.

- С кем ты разговаривала? – спросила Слир.

- Сама с собой,- ответила Анаиг, - Это помогает мне думать.

- Вижу, - она на мгновение остановилась, явно чувствуя себя не в своей тарелке.

- Тебе что-то нужно? – осведомилась Анаиг.

- Не убивай меня! – выпалила Слир.

- Что за ксат! О чем ты вообще?! – вскричала Анаиг, - Ты же была там, ты слышала Тоэля. Если бы я хотела, чтобы ты умерла, тебя бы уже не было!

- Я знаю, - заплакала Слир, ломая руки, - Но это ничего не значит. Я могу думать только о том, что ты хочешь сделать это сама, когда я не буду готова. Ты, возможно обдумываешь что-то очень затейливое и отвратительное. Послушай, я знаю, ты, наверное, страшно злишься на меня...

- Наверное, страшно злюсь на тебя?! – взорвалась Анаиг, - Ты пыталась убить меня!

- Да, теперь я вижу, как это, должно быть, расстроило тебя, - сказала Слир, - Справедливости ради, я никогда не предполагала, что придется иметь дело с чем-то... Ну, таким...

- Да сказала Анаиг, старательно подбирая слова, - Да, я поняла, это потому, что ты представила, что будет, если я умру. Но я не умерла. И поскольку в тебе нет и грамма порядочности, ты сделала вывод, что и остальным она не свойственна.

В этот миг ее злость резко вспыхнула, превращаясь в самую неистовую ярость, которую ей только доводилось испытывать.

Она почувствовала внезапный рывок на запястье, а потом что-то заскользило вокруг ее указательного пальца и застыло.

Разделочный нож Кижны. Ну конечно! Все, что нужно было – действительно захотеть убить кого-то. А она могла. Один шаг и...

- Пожалуйста, не шути со мной, - ответила Слир, - Я почти не могу спать, я так несчастна!

Усилием воли Анаиг заставила свое сердце биться медленнее.

- О чем ты говоришь? – спросила она, - Ты же все время спала с Тоэлем.

Слир моргнула.

- С Тоэлем мы занимались воспроизведением потомства, - подтвердила он, - Но ты же не думаешь, что он оставлял меня в своей постели на всю ночь! Я спала в залах и дрожала от ужаса, думая, что ты сделаешь в следующий раз.

- В следующий раз? Но я вообще ничего тебе не делала.

- Разве не ты отравила деликатесы сегодня утром?

- Они были отравлены?

- Ну... – уклонилась она, - Не мне об этом говорить. Но я слышала, что ты была внизу сегодня утром, трогала их... Но это, конечно, ничего не значит, если ты приходила туда совсем по другому поводу. И ты знала, что я раздумывала над противоядием...

- Ты жива, не так ли?

- Конечно! Я сделала так, что деликатесами занимался Чейв.

- Невероятно! – воскликнула Анаиг, - И что, Чейв умер?

- Ты достаточно умна, чтобы сделать что-то, что подействует только на меня. Я знаю, ты можешь. В нашей комнате полно моих волос...

Анаиг закатила глаза.

- Я не собираюсь убивать тебя, Слир. Во всяком случае, не сегодня, но тут она вспомнила о своей договоренности с Глимом на сегодняшнюю ночь и выстрелила в бывшую подругу злорадной ухмылкой, - Но всегда есть завтра, не так ли?

- Я сделаю все, - сказала Слир, - Все, что ты попросишь!

- Прекрасно! Тогда пошла прочь! И впредь никогда не заговаривай со мной, если это не касается нашей работы.

Прошло около двадцати минут после ухода женщины, когда нож начал медленно втягиваться обратно в запястье Анаиг.

Для кухни ночь еще не наступила. Олухи занимались уборкой и стрекотали между собой на непонятном Анаиг языке. Она и раньше задумывалась об этом время от времени. Все, с кем она ни говорила, утверждали, что все приходят с помойки и, умирая, возвращаются на помойку, и так без конца. А что на счет олухов и плутов? Такие же они «люди», как повара и скрау? Или они, как еда из помойки и Внешнего Кольца растут и размножаются самым обычным образом?

Может, Глим знал об этом. В конце концов, он же работал на помойке.

Олухи окинули ее пытливыми взглядами, когда она проходила через кухню. Она не волновалась. Она сомневалась, что они расскажут что-то своим хозяевам, но если и расскажут, все равно уже будет слишком поздно.

Прежде чем войти в кладовые она остановилась и оглянулась. На мгновение ей почудилось, что она заметила саму себя или что-то вроде призрака самой себя – существо, которое могло бы появиться на свет, если бы она последовала предложению Тоэля, а не своему сердцу. Призрак выглядел самоуверенным, эффектным и полным тайн.

Анаиг отвернулась и оставила ее там постепенно исчезать.

В отличие от кухни док был очень тих и темен, а у нее не было фонаря. Она стояла там, в ожидании, и ее начало казаться, что она догадывается. Что если все это было какой-то ловушкой, хитростью, игрой?

Но тут она услышала, что движется что-то мокрое.

- Глим?

- А!

Он был там, его слабый запах хлора, знакомый шелест его дыхания, его большие, влажные чешуйчатые руки, прижимающие ее к его груди.

- Ты намочишь меня! Ты, ящерица-переросток!

- Может мне уйти?

Она шлепнула его по руке и оттолкнула.

- Даэдры и боги! Как же я рада тебя видеть, Глим! Просто видеть тебя! Я думала, я тебя потеряла!

- Я нашел тело Кижны, - сказал он, - И других из ее кухни... – он вздохнул судорожно, обреченно, отчаянно, как не вздыхал с тех пор, как они были детьми.

- Давай не будем вспоминать, что нам пришлось передумать, - мягко сказала он, поглаживая его руку, - Позже у нас будет куча времени, чтобы поговорить.

Глим фыркнул.

- Никто не посмеет остановить нас, - сказал он, - Здесь никто никогда не думал о том, чтобы покинуть это место.

- Тоэль остановил бы меня, если б знал, - покачала она головой, - Так что, давай не будем терять время попусту.

И вот Глим повел ее в один из грузовых и лифтов, и вскоре они начали подниматься.

- Я никогда не ходил этим путем, - сказал Глим, - Но, похоже, это намного проще, чем та дорога, что использовал я. и тебе не придется дышать под водой.

- И это замечательно, - ответила она, - Хотя, и это было бы оправдано, раз на то пошло, - она погладила свой карман.

- В самом деле? – переспросил он, и голос его прозвучал как-то странно.

- Что-то не так?

- Ничего, - сказал он, - Ничего, что имело бы значение сейчас.

Они снова оказались в доке ничем не отличающемся от того, из которого только что ушли, но Глим нашел лестницу, которая привела их наверх и наружу, на Внешнее Кольцо. В небе сияли обе луны, и казалось, от из света океан низких облаков, поднимающихся почти до края Амбриэля, тоже пылает. Кольцо расстилалось перед ними самым фантастическим лесом, который Анаиг только могла представить. А впереди сияли вершины Амбоиэля, какими она никогда их не видела – с высоты, ночью. И Тоэль был так далеко от нее. Одна из башен – самая высока и далекая – казалась сказочным плетением из стекла и паутины. Кто жил там? Что он любил?

Она глубоко вздохнула и решительно отвернулась. Это не имело значения.

Потом она передала Глиму его дозу.

- Выпей, - сказала она, - Тебя поведут твои желания, понимаешь? Нам нужно оказаться как можно западнее отсюда.

- Я просто буду следовать за тобой, - ответил Глим.

Она взяла его за руку.

- Ладно. Тогда давай вместе.

И они выпили, и они бросились вниз, прочь от Амбриэля и полетели над искрящимися облаками.

Сул нахмурился и что-то пробормотал на выдохе. Воздух перед ним задрожал, замерцал, и чудовищный даэдра с головой крокодила возник между ним и марширующими мертвецами. Он повернулся и посмотрел в лицо Сулу полными ненависти глазами рептилии, но Сул что-то пролаял ему, и даэдра с рычание развернулся и поспешил скрыться среди атакующих.

Сул двинулся на врага, и Аттребус последовал за ним. Он врубался в гниющие, ошпаренные тела аргониан. Он бил от плеча, и Сияющий входил в разлагающуюся плоть, словно это был сыр. Попадая в кость, меч скользил и разрубал суставы. Придерживая почти отрубленную голову один их трупов пошел на принца, и тому с трудом удалось сдержать рвоту. Он бросился вперед и снес голову начисто, но того это, естественно, не остановило, и принцу пришлось подрубить ему ноги под коленями.

Следующий противник был вооружен коротким мечом, которым он пытался ткнуть в Аттребуса совершенно без всякого мастерства. Принц отрубил руку с оружием, а потом и ноги, и этот труп тоже упал.

Его удивило, что трупы двигались довольно быстро. Почему-то ему казалось, что они должны быть более медленными. Они с Сулом уже не пробивались вперед, просто сражались спина к спине и старались не дать себя окружить. Они все еще продолжали двигаться к точке своего прибытия, но не так уж быстро, а мертвецы все прибывали. Аттребус и Сул орудовали своими мечами, как мачете, словно расчищали дорогу в зарослях ползучих растений. С той только разницей, что растения не возвращаются.

Треб понял, что все кончено, когда один из мертвецов упал и схватил его за ногу, удерживая с невероятной силой. Он рубанул вниз, стараясь избавиться от помехи, но тут другой труп повис на его правой руке.

Он упал, и его поглотила волна липких, скользких, отвратительных тел. Он успел лишь вскрикнуть в отчаянии.

«Прости, Анаиг», - подумал он: «Я пытался».

Он ждал ножа, зубов или когтей, которые прикончат его, но ничего не случилось. Фактически, разоружив его и Сула, они просто окружили их со всех сторон. Аттребус попытался снова сопротивляться, но быстро понял, что это бессмысленно.

- Что они делают? – спросил он Сула.

Но ответа от данмера не получил. Все вокруг словно заструилось, и черный ландшафт Морровинда исчез.

Окно было зарешечено и заперто, но у него имелось в рукаве подходящее волшебство, и вскоре он стоял в чьей-то спальне, к счастью, пустой. Он нашел лестницу и начал спускаться, пока не услышал приглушенные голоса. Она сел в темноте на ступени, отринул все заботы, сконцентрировался и стал слушать.

- ... должно быть известно? – говорила Арезе.

- Любому, - громыхнул мужской голос, - Любому, кто знает, как вы провалили попытку Гулана передать предупреждение о планах принца.

- Это очень ограниченное число людей, - сказала она, - А что на счет женщины, Радхасы?

- Я ничего о ней не слышал. Она должна была залечь глубоко на дно после резни. Иначе как бы она смогла объяснить, что выжила? Записка не была подписана.

- С какой стати в Тамриеле шантажисты станут подписываться под своими требованиями?

- Я понимаю, о чем вы.

- Но если это не она, остаетесь только вы, сказала она, - Или кто-то еще в вашей организации.

- Это невозможно.

- Я была против того, чтобы использовать ваших людей в первую очередь, - фыркнула она.

- Но работа была сделана.

- У вас нет доказательств, что Аттребус жив, - заявил мужчина, - Это только слухи.

- Не верно. Сегодня из Водной Грани прибыл курьер с известием, что принц жив. Он отправился прямо к императору. Это держится в тайне, но войска уже отправлены.

«Вот это новость!», - подумал Колин. Письмо от «шантажиста» написал он сам, чтобы вывести ее на чистую воду, но о курьере он ничего не слышал.

- Что ж, - сказал мужчина, - Я не оставляю работу не законченной. Я займусь этим, без дополнительной оплаты.

- Этого нельзя делать. Не сейчас.

Мужчина рассмеялся.

- Не держите меня за дурака, - сказал он, - Если вы не хотите, чтобы я закончил работу – дело ваше. Но деньги вы обратно не получите. Вам не следует забывать, кто я.

- Вы – прославленный головорез, - ответила Арезе, - Вот, кто вы есть.

- Обожаю таких, как вы! – огрызнулся мужчина, - Вы заказали мне убийство, но при этом считаете, что ваши руки чисты, и продолжаете думать, что в чем-то лучше меня. Так вот, у меня для вас новость: вы хуже. У вас нет силы характера даже, чтобы усмирить собственных псов.

- Я бы так не сказала, - ответила она холодно.

- Надеюсь, вы не пытаетесь мне угрожать?

Колин слышал, как открылось несколько дверей, и охранники мужчины вошли в комнату. Но потом он услышал кое-что еще, какой-то рвущийся звук под аккомпанемент порыва воздуха и звона стекла. Все волосы на его теле стали дыбом.

Следующий услышанный им звук человеческое ухо не способно было воспринять, а мозг – интерпретировать. Первобытный дикий рев, перед которым львиный рык или волчий вой показались бы бледными тенями. Резкий желтый свет озарил ступени, а потом – мрак.

Потом послышались крики, очень человеческие и наполненные ужасом. Колин начал дрожать, потом трястись. Он все еще трясся, когда последний крик резко оборвался, и он почувствовал, как что-то массивное движется по думу. Ищет.

Когда вернулся свет, Аттребуса показалось, что он падает с мерцающих небес, но уже через мгновение он понял, что, хотя он и был в воздухе, он не падал, что-то удерживало его. Сияло стекло – или что-то, что казалось стеклом – и оно было везде вокруг него. Фактически именно оно его удерживало и поднимало вверх столь странным образом, что он не сразу сообразил, как.

В сорока футах под ним расстилалась сеть, в диаметре достигавшая двухсот футов.

Она очень походила на паутину, закрепленную на три металлических шпиля, каменную глыбу и низкую башню, судя по всему, фарфоровую. Под сетью, далеко внизу находилась коническая чаша, наполовину заполненная изумрудной водой, вокруг которой расположились странные здания. Сеть была сделана из стеклянных труб в руку толщиной. Через каждые несколько футов трубы ветвились и, подобно вьющимся растениям, уходили в небо. Потом они снова ветвились на более мелкие ветви, и все это вместе походило на гигантские заросли странных полупрозрачных морских полипов и действительно колыхалось, словно омываемое водой.

Аттребус находился примерно в десяти футах от вершины этой ветвистой структуры, где тяжи были не толще писчего пера. Именно они подтягивали его вверх. Они пучками оплетали подошвы его ботинок, стягивали спину и торс, все тело, кроме лица, давили настойчиво, но не сильно.

Он попробовал сделать шаг, и они задвигались вместе с ним, перестраиваясь, чтобы он не упал. Они дробили солнечный свет на все цвета спектра, словно множество призм, но все равно не мешали обзору во всех направлениях. Он заметил Сула в нескольких футах от себя, закрепленного точно так же.

- Ты это сделал! – закричал Аттребус, и кристальные тяжи ответили ему миллионом тихих колокольчиков, - Мы нашли дорогу!

- Ничего я не делал, - ответил Сул, тряся головой, - Я так и не подобрался к проходу, чтобы сбежать в Забвение.

- Тогда, где мы? – спросил Треб.

- У меня дома, - ответил чей-то голос.

Аттребус посмотрел вверх и увидел, что кто-то приближается к ним. Прозрачные трубки сами ложились под ноги странному визитеру.

Он казался данмером или кем-то очень на него похожим. Длинная седая коса развевалась за спиной человека. Одет он был в свободный, с широкими рукавами балахон янтарного цвета, а ногах – черные шлепанцы.

- Бесподобно! – сказал человек, - Сул! А ты, как я понимаю, принц Аттребус. Добро пожаловать на Амбриель.

- Вухон! – прорычал Сул.

Единственная странная вещь, которую Аттребус заметил во внешности этого человека, были его глаза. Они не были красными, к у других данмеров. Радужная оболочка была молочно-белого цвета, а белки – черными.

- Когда-то... – сказал мужчина, - Когда-то так меня и называли. Ты можешь и сейчас использовать это имя, если тебе так легче общаться.

Сул взревел, и Аттребус увидел, как зачияли его руки, как тогда когда он сражался и сжег Шарву, но пламя лишь коротко сверкнуло в переплетении нитей и погасло. Аттребус бросился вперед, выхватывая Сияющий, но стоило ему сделать несколько шагов, как сеть затвердела, как стекло, на которое она так походила, и он понял, что не может пошевелить ни одним членом ниже шеи.

- Пожалуйста, постарайтесь держать себя в руках, - сказал Вухон, - Как я уже сказал, это мой дом.

Он принял сидячее положение в нескольких футах от них, и тяжи тут же сформировали что-то вроде кресла.

- Ты пришел сюда, чтобы меня убить, как я понимаю? – спросил он у Сула.

- А ты как думаешь? – сказал Сул, и голос его дрожал от бешенства.

- Я только что сказал, что я думаю. Просто облек это в форму вопроса.

Ты убил Эльжевен, разрушил наш город и нашу страну, бросил наш народ, чтобы его изгнали на край земли. Ты заплатишь за это.

Вухон покачал головой.

- Ничего этого я не делал, Сул, - сказал он мягко, - Ты это сделал. Разве ты не помнишь?

Сул зарычал и снова рванулся вперед, но безуспешно.

Вухон сделал ленивый жест рукой, и стеклянные плети зашелестели. Мгновение спустя они, передавая друг другу по цепочке, подняли красную чашу, полную желтых шариков, мало походящих на фрукты. Вухон взял один из них и забросил в рот. Из его ноздрей повалил легкий зеленоватый дымок.

- Ты тоже должен это попробовать!

- Не уверен, - сказал Аттребус.

Вухон усмехнулся и снова переключил внимание на Сула.

- Эльжевен умерла, когда министерство упало на Вивек, мой старый друг, - сказал он, - А упало министерство потому, что ты разрушил инджениум, чем падение и вызвал.

- Ты высасывал из нее жизнь! – возразил Сул.

- Очень медленно. Она могла прожить еще много месяцев.

- О чем ты говоришь?! – воскликнул Аттребус, - Сул, что все это значит?

Сул не ответил, но Вухон повернулся к принцу.

- Он рассказывал тебе о министерстве? О том, как мы нашли способ не дать ему упасть?

- Да. Крадя души.

- Мы не придумали ничего лучшего, - согласился Вухон, - Будь у нас время, может, и смогли бы. Поначалу мы открыто уничтожали преступников и пленных по десять человек в день. Но потом я нашел способ использовать души живых, правда, лишь немногие люди имели души... ну... упрощенно говоря, достаточно «большие». Единовременно их требовалось не больше двенадцати. Огромное достижение. Эльжвену выбрали потому, что ее душа подошла.

- Ты выбрал ее потому, что она никогда не полюбила бы тебя, - возразил Сул, - Вместо этого она любила меня.

- Мы всегда соперничали, ты и я, - Вухон произнес это мечтательно, словно предаваясь воспоминаниям, - Даже, когда были мальчишками. Но мы были друзьями. до тех пор, пока ты не ворвался в зал инджениумаи начал пытаться отсоединить Эльжевену.

- Я всего лишь хотел освободить ее, - сказал Сул, - Если бы ты не начал драться со мной, инджениум не был бы поврежден.

- Ты поставил себя и свои желания выше людей, Сул. И все, что ты видишь – результат этого.

- Ты все переворачиваешь с ног на голову, - ответил Сул, - Ты знаешь, что случилось на самом деле.

Вухон снова усмехнулся.

- Для меня это больше не имеет значения. Ты нашел меч?

- Какой меч?

Глаза Вухона сузились.

- Полагаю, ты его не нашел. И те, кого я послал за ним, тоже.

Глаза Вухона расширились.

- Похоже, ты действительно не знаешь. Мои агенты, разумеется, тоже, - голос его поднялся, а спокойствие было сломано. Аттребусу показалось, что он слышит безграничную ярость и неистовство в голосе данмера, - Где он?! – закричал Вухон.

- Где он?! – закричал он.

- Зачем он тебе? – спросил Аттребус.

- Не твое дело.

- Думаю, все, что касается тебя, мое дело, - парировал Аттребус, - Что бы ни случилось в прошлом, сейчас на твоей совести тысячи убийств. Все те люди в Черном Болоте...

Вухон снова сел и, казалось, расслабился. Голос его снова стал раздражающе спокойным.

- Этого я не могу отрицать, - согласился он.

От столь небрежного признания Аттребус на мгновение остолбенел.

- Но почему? – спросил он, наконец.

- Посмотри вокруг, - сказал Вухон, - Разве это не прекрасно?

Почти против собственной воли Аттребус снова взглянул на Амбриэль.

- Да, - вынужден был он согласиться.

- Это мой город, - сказал Вухон, - Мой мир. Я делаю все, чтобы защитить его.

- Защитить от чего? Как разрушение моего мира может защитить твой? Тебе не хватает душ, чтобы кормить его, в Забвении?

Казалось, Вухон обдумывал это пару мгновений.

- Не уверен, что мне стоит терять время, разговаривая с тобой, - ответил он, - В любом случае, я убью тебя.

- Если так, почему не убил до сих пор?

- Было кое-что, что ты знал, что могло бы оказаться мне полезным, - ответил Вухон, - Или, если бы мне удалось тебя убедить, ты мог бы кое-что для меня сделать.

- Так убеди меня, - сказал Аттребус, - Объясни все это.

Вухон провел по губе большим пальцем и усмехнулся.

- Сул рассказывал, как мы оказались в Забвении? Как мы встретили Амбру, и о моем договоре с ним?

- Да, ответил Аттребус, - И как ты мучил его, тоже.

Усмешка Вухона стала еще более мерзкой.

- Да, но мне нужно было развеять скуку. И вообще, я никогда не смог мучить его так, как он сам себя измучил.

- С этим у тебя никогда не было проблем, - сказал Сул.

- Ах, Сул, ты совершенно не изменился!

Красная миска исчезла, унесенная жалами медленно извивающихся оранжевых пиявок.

- Вил лишил Амбру возможности покинуть его владения, и после твоего побега, Сул, он так расширил стены его тюрьмы, что я тоже оказался заключенным, ведь я для него никакого значения не имел. Единственным способом сбежать было обмануть его ограничение, оставаться в его владениях и в то же время двигаться. Но я усилил свой инджениум Амброй и той энергией, что он украл у Вила. Я развернул наш город, обернув ограничение вокруг него. Я крутил его, как колбасник скручивает шкурку от сосиски, чтобы получилось кольцо, как ребенок, надувающий двойной шарик из свиной кишки. Крутил до тех пор, пока он не проломил проход, как мыльный пузырь.

Он щелкнул одну из пиявок, и, взорвавшись, та превратилась в бабочку, которую Вухон поймал за крылышки и с аппетитом закинул в рот.

- Это было давно, - продолжил он, - Мы пересекли множество царств и мест Забвения, но покинуть город мы не могли – ограничение Вила продолжало действовать. И не то, чтобы я хотел покинуть его. Я полюбил город, который построил. Чтобы выжить в тех бесконечных пространствах между мирами, нам пришлось стать маленькой вселенной со своим собственным саморегулирующимся цикло жизни, смерти и возрождения, континуумом материи и сознания. И все это обеспечивалось и управлялось непосредственно моим инджениумом. Мы вышли за рамки беспомощности, которую некоторые считают «естественной», мы приближаемся к совершенству. Все и вся здесь ощущает себя частью единого целого, потому что все происходит из инджениума.

Сул – он находился справа от Аттребуса, на грани угла зрения – сделал неожиданное движение руками. Не поворачивая головы, Аттребус слегка скосил глаза. Губы данмера нарочито задвигались.

«Заставь его говорить», - так понял он то, что Сул пытался передать.

Аттребус полностью сконцентрировался на Вухоне, который не заметил этого беззвучного диалога.

- Не такой уж он саморегулирующийся, - заговорил принц, - Твой мир пожирает души из внешнего мира.

Вухон кивнул.

- Я сказал, мы приблизились к совершенству. За пределами Мундуса наша потребность в пище минимальна. В некоторых местах она вообще не нужна. Здесь, на этой тяжелой поверхности из глины и свинца, питания требуется очень много.

- Так зачем же вы сюда пришли?

- Потому что это единственное место, где Клавикус Вил не может достать нас. Во всяком случае, не тогда, когда он еще полностью не восстановил свою силу.

- Значит, ты выиграл, - сказал Аттребус, - Ты свободен. Так почему же ты все еще убегаешь? Уверен, должно быть место, где эту штуку можно приземлить – в поле, на озере – где-нибудь.

- Это не так просто, - ответил Вухон, - Вил все еще может противостоять нам. Он может послать преследователей-убийц, чтобы уничтожить меня. Вот тебе пример, - он кивнул на Сула.

- Сул здесь не по приказу Клавикуса Вила, - запротестовал Аттребус.

- Ты в этом уверен? Он долгое время был в Забвении. И он достаточно меня ненавидит, чтобы заключить любую сделку, которая, по его мнению, поможет ему осуществить свою месть. Но вот в чем дело: Амбриэль уже не полностью в твоем мире.

- Уже?

Вухон покачал головой.

- Мы восстановили что-то вроде пузыря Забвения в Мундусе. Поэтому мы уязвимы. Но я нашел способ изменить это и освободиться от Клавикуса Вила навсегда.

- Для этого тебе нужен меч Амбры?

И снова нехарактерная ярость вспыхнула на лице Вухона.

- Нет! – сердито проворчал он.

- Он нужен тебе, - сказал Сул, прерывая свое долгое молчание, - Он все еще может уничтожить тебя, не так ли? Где Амбра, Вухон? Ты сказал, что он усиливает твой инджениум. Если Амбра освободится из меча, что станет с твоим прекрасным городом?

Казалось, Вухон уже трясется от ярости. Он закрыл глаза и глубоко вздохнул. Когда он снова заговорил, голос его был спокоен.

- Мы пришли не только за мечом, - сказал он, - Я пришел, чтобы восстановить пролом во владения Вила, и теперь это уже сделано. Амбра хотел найти оружие, и мы будем продолжать искать его, но у нас хватает агентов для этого. Если ты знаешь, где он, я это выясню, обещаю. А сейчас мне нужно обратить внимание на более важные вещи.

- Что же ты раньше не использовал этих своих «агентов»? – спросил Аттребус.

- Они не могли запечатать разлом. К тому же, эта небольшая задержка позволила мне собрать мою армию. Ты ведь знаешь, она уже на марше. Живым мертвецам совсем не обязательно держаться рядом с Амбриэлем, я могу отправить их, куда захочу, - он потер подбородок и сказал, - Здесь-то ты и сможешь доказать, то способен быть мне полезным, принц Аттребус.

- Почему я должен захотеть это доказывать? – спросил Аттребус.

- Чтобы спасти свою собственную жизнь и жизни многих дорогих тебе людей. И чтобы в конце концов стать тем человеком, которым ты хочешь стать.

Что-то сжалось у него внутри.

- Что ты имеешь в виду, говоря «человеком, которым я хочу стать»?

- Я имел в виду, что твои последние приключения должны были привести тебя к мысли, что большая часть твоей славы – ложь.

- Откуда ты знаешь? – отпрянул от него Аттребус, - Если ты только что пришел из Забвения...

- Разве ты не понял? – закричал Сул, - У него есть шпион во дворце! Тот самый, что пытался убить тебя.

- Это правда? – поинтересовался Аттребус.

- Твоя слава была проблемой, несомненно. Я боялся, что ты можешь увлечь за собой людей и атаковать Амбриэль до того, как мы будем готовы, тогда осада была бы жестокой.

- Осада?

- К моему вящему сожалению, я собираюсь атаковать Имперский Град. Подозреваю, они будут сопротивляться.

- Зачем тебе атаковать Град?

- Он мне нужен, - сказал Вухон, - Особенно мне нужно попасть в Бело-Золотую Башню. Тогда все закончится. Больше не нужно будет смертей, и я смогу позволить Амбриелю отдохнуть. Если хочешь спасти жизни, все, что нужно сделать, это уговорить твоего отца не сопротивляться. А еще лучше, эвакуироваться.

- Мой отец потратил всю жизнь на объединение Империи. Он ни за что не отдаст Бело-Золотую Башню. Я ни за что не уговорю его.

- Но ты можешь попытаться. Это предложение. Это мой дар, который ты мог бы получить лишь от бога. Ты можешь вернуться в Кародиил и повести людей к спасению. Ты можешь стать настоящим героем.

Аттребус взглянул на Сула, потом снова на город.

- А что на счет Сула?

Вухон съел еще одну бабочку.

- Сул мой. Я выясню, что он знает, а потом он умрет.

- Если ты убьешь Сула, я не стану тебе помогать.

- Подумай хорошенько, принц. Я мог бы солгать тебе и сказать, что он будет жить. Но я этого не сделал. Если ты мне не поможешь, то умрешь тоже. И тогда я все равно возьму то, что мне нужно, независимо от того, скольких жизней это будет стоить.

Анаиг чувствовала себя пьяной от восторга, когда неслась по воздуху. В первый момент она была слишком напугана, чтобы оценить свои ощущения. Но сейчас ей казалось, что ничего прекрасней она в жизни не делала.

Она оглянулась назад, на удаляющуюся громаду Амбриэля. Их никто не преследовал. Похоже, никто не заметил их попега, и никто не обратит внимания, пока Тоэль не станет искать ее. К тому времени они с Глимом будут за сотни миль.

Она сжала руку Глима крепче, просто чтобы поддержать по-дружески, но что-то показалось ей странным. Она взглянула на друга.

Сначала она решила, что он плотно окутан каким-то заблудившимся облаком, но потом увидела, что это облако и есть Глим, медленно растикающийся чем-то похожим на воду.

Потом она посмотрела на свою руку и поняла, что с ней происходит то же самое.

Аттребус долго молчал. Сул чуть ли не воочию видел ворочающиеся в его голове мысли. Мальчик, спасенный от похитителей, не стал бы задумываться ни на минуту, она бы тут же поверил в то, что является воспетым в балладах героем. Тот паренек ни за что не отвернулся бы от друга.

Но Сул знал, что новый Аттребус несколько более прагматичен. Н вполне мог принять правильное решение и пожертвовать Сулом, чтобы выиграть время для себя.

Это не имело значения. Сул не мог умереть, не до того, как убьет Вухона. А Вухон только что допустил ошибку.

А Аттребус дал ему ровно столько времени, сколько было нужно.

Сул закрыл глаза.

- Сколько у меня времени, чтобы принять решение? – услышал он вопрос принца.

- Не много, - сказал Вухон, - Сул, что ты...

Боль пронзила Сула насквозь, изогнула дугой. Она была настолько невыносимой, что могла парализовать его.

Но ему уже доводилось чувствовать ее раньше, даже хуже, и единственное, что ему нужно было сделать, это преодолеть ее, вырваться из оков, через стнеы между мирами, чтобы найти их там, ожидающими. Злость.

- Вперед! – скомандовал он.

- Ты не должен был говорить мне, что мы в Забвении, - закричал Сул.

Все стекло воруг них зазвенело и разлетелось вдребезги.

Колину приходилось бежать. Через окно, вниз по улице, куда подальше. Все в нем визжало, что бежать необходимо.

«Так умирают мыши», - думала какая-то маленькая часть его сознания: - «Они видят тень ястреба, они бегут...»

Он помнил человека, которого заколол. Замешательство в его глазах, когда клинок проткнул его насквозь, страстное желание жить, дышать еще хоть немного. Тогда он был ястребом? Он себя им не чувствовал.

Однажды родился мальчик с ножом вместо правой руки...

Он устал. Он хотел сдаться, покончить со всем этим. Но что-то гнило в самом сердце Империи, в самом дворце. И, похоже, только его это беспокоило.

И он влез во все это. Подпустил тьму к себе ближе, чем любовницу, и постарался очистить свой мозг, когда услышал, что нечто появилось за углом.

Он чувствовал взгляд, коснувшийся его, но свой не отводил от пола, зная, что если увидит, потеряет контроль над собой. Ступени скрипели под весом твари, он чувствовал, как она легонько коснулась его. Потом была долгая-долгая пауза, а потом все снова.

Через несколько мгновений он спустился вниз и свернул за угол. Через какое-то время, показавшееся ему вечностью, он снова почувствовал движение воздуха, последовавшее за плавным открыванием и закрыванием дверей.

Дом был пуст.

Он сел там, не в силах пошевелиться, пока запах дыма не привел его в сознание. Сердце замерло. Он побежал вниз по лестнице.

Пламя уже охватило весь первый этаж, но он успел разглядеть, что тела выглядели так, словно взорвались. Потребовались бы часы, чтобы понять, сколько там было трупов.

Он вернулся и вылез в окно. Ему хотелось бы исследовать дом, найти какую-то зацепку, чтобы понять, почему Арезе так ждала известия о смерти принца.

И, если так, почему она сама его не убила?

Несколько правильных вопросов в правильном месте помогут ему узнать, кто из криминальных авторитетов только что умер, но это уже не было актуально. Нет, он выяснил то, что действительно хотел узнать: резню устроила Арезе.

Следующий вопрос – самый опасный – работала ли она одна, или была лишь точкой на большом ноже.

Аттребус ощутил лишь крошечный проблеск чего-то ужасного, когда обнаружил, что свободен и от ареста, и от опеки. Он падал. Он вырвался на свободу безрассудно и схватил одну из сломанных труб, которая извивалась в руке, как умирающая змея.

Он бросил взгляд вверх и снова увидел эту тварь – фантасмагорическое сплетение растущих отовсюду ног и крыльев – похожую одновременно на скорпиона, осу и паука. Многие тяжи, включая те, что держали его самого, рвались в клочья, когда она проносился мимо них, но много уже ползло издалека, старясь затянуть разрыв, вытягиваясь в сторону Вухона. Она прорывалось сквозь преграду, но тяжи его замедляли.

Вухон, все еще защищенный сетью, встал, и длинная плеть до бела раскаленного пламени метнулась к твари.

Один из ее когтей отлетел, но эта атака больше прорезала сами трубки.

Аттребус был довольно далеко от Вухона, и тяжи, казалось забыли о нем.

Он вложил Сияющий в ножны, чтобы освободить обе руки. Трубка, за которую он держался, теперь ритмично раскачивалась, и когда она приблизилась к Вухону, принц схватил другую и принялся карабкаться к нему. Чем ближе он подбирался, тем легче это становилось, потому, что сеть густела, защищая хозяина от врага.

Еще один пылающий шар упал прямо за ним, и он принялся карабкаться быстрее. Если Вухон отвлекся на эту тварь, то у него будет шанс, если же нет, следующая огненная плеть полетит уже в него.

Ему оставалось еще около двадцати футов, когда что-то попало в голову даэдры, и коротко брошенный взгляд Вухона нашел его. Вдруг тяжи снова затвердели, и Аттребус взвыл от разочарования.

Но тут откуда-то сверху сорвался Сул, вдребезги разнося удерживающие его стеклянные побеги. Аттребус лишь мельком взглянул на него, успел заметить капающую с губ и из носа кровь, а потом крепкая рука Сула пробилась к нему, чтобы схватить за плечо. Глаза данмера были безумны, голос скрипел.

- Не сейчас, - сказал он.

И снова его поглотило чувство падения сразу во всех направлениях. А потом Амблиэль исчез.

**Эпилог**

Анаиг почти час сидела с Глимом, плача, не отводя взгляда от мира, который больше ей не принадлежал.

- Я не понял, - пробормотал Глим, - Ведь мы же не родились здесь.

Анаиг взглянула на отчаявшееся лицо своего друга, вздохнула и вытерла слезы.

«Хватит уже», - подумала она.

- Я тоже не сразу поняла, - сказала она, - Но теперь, кажется, начинаю.

- Что ты имеешь в виду? – спросил Глим.

- Мы не можем уйти отсюда. Нам нужно вернуться, и тогда я выясню, как это исправить. Я найду средство, чего бы это ни стоило.

- Не все можно исправить, - ответил Глим, - Что-то уже никогда не будет, как прежде.

- Нет, - мягко сказала она, думая о Лилмоте, о своем отце, о жизни, которая теперь больше казалась воспоминанием о сне, чем чем-то реальным. Разве не во сне она это все видела? Притворство. То, что происходило сейчас, было единственно реальным в ее жизни, - Нет, - повторила она, - Глим, мы идем вперед. Но я обещаю тебе, однажды это вперед уведет нас отсюда. Просто... не сегодня.

Они посидели рядом еще немного, прежде чем отправились вниз, в доки, и там простились.

Выходя из кладовки, она остановилась на пороге. Уже даже олухи ушли, и кухня будет совсем тихой в следующие несколько часов.

Ей показалось, что она снова увидела саму себя или свой призрак, со слабой улыбкой на лице, выглядящий самоуверенно, интригуеще, полным секретов.

- Хорошо, - мягко сказала она, - Хорошо.

И вошла в кухню.